

EL DISEÑO EN LA CONSTRUCCIÓN DE CIUDAD PARA TODOS

Disponible en: enred-arte.com 

Autor: Jesús Enrique De Hoyos Martínez

Páginas: 318 ISBN: 9786074027990 EAN-13: 9786074027990

Materia: ARQUITECTURA - URBANISMO - DISEÑO

Editorial: Plaza y Valdés México

Medidas: 17x23x1.7

Soporte: Libro Impreso

Coeditor/es: UAEM / Universidad Autónoma del Estado de México



Índice

Introducción

CAPÍTULO 1

Sociedad, arte y diseño en la ciudad para todos

Aproximación a la arquitectura urbana supermoderna en la zona sur-poniente de la ciudad de Toluca, Estado de México: una visión desde la geometría

Oscar Javier Bernal Rosales

Eska Elena Solano Meneses..... 17

Mapeo sonoro, una exploración de las tecnologías digitales en el proceso de diseño

Seth Rossano Rivero

Jorge Alberto Cid Cruz..... 31

La crisis del lugar en la globalización:escalas de la proxémica

Sandra Alicia Utrilla Cobos

Eska Elena Solano Meneses

Alberto Álvarez Vallejo 41

Turismo armónico como factor de desarrollo local a la luz de los sistemas complejos. Caso de estudio: San Pedro Tultepec, Estado de México

Yanelli Daniela Palmas Castrejón

Rocío Serrano Barquín

Graciela Cruz Jiménez..... 53

El diseño independiente hecho a mano como canal de diferenciación del sujeto en la sociedad globalizada <i>Catalina Azuara Santillana</i> <i>Héctor Serrano Barquín</i> <i>Martha Patricia Zarza Delgado</i>	63
Diseño del espacio comunitario en los fraccionamientos de vivienda en serie: calidad de vida en la ciudad para todos <i>María Elena Torres Pérez</i> <i>Cecilia Irazú Azueta Acosta</i>	73
La arquitectura como museología del siglo XIX en la ciudad de Guanajuato, Gto. El Paseo de La Presa, un ejemplo <i>Carlota Laura Meneses Sánchez</i> <i>Lorena Elizabeth Pio Castillo</i>	91
Espacios competitivos en la Zona Metropolitana de Toluca, desde una perspectiva socioeconómica-territorial <i>Noé Gaspar Sánchez</i> <i>Martha Rosas Vilchis</i> <i>María Estela Orozco Hernández</i>	105
La creación de identidades colectivas en la conformación de las sociedades actuales a partir de las representaciones sociales en las nuevas tecnologías de la comunicación <i>María Gabriela Villar García</i> <i>Ana Aurora Maldonado Reyes</i> <i>María del Pilar Mora Cantellano</i>	119
CAPÍTULO 2	
Ética y valores en la educación para el diseño	
La introducción de la temática ambiental como un elemento categórico en la formación del Licenciado en Diseño Gráfico e Industrial <i>Emma González Carmona</i> <i>María de Lourdes García González</i>	131

Fundamentos epistemológicos del diseño para concientizar al ser humano sobre el problema de escasez de agua en el mundo	
<i>Arturo Santamaría Ortega</i>	
<i>Ricardo Victoria Uribe</i>	
<i>Alejandro Higuera Zimbrón</i>	
<i>Miguel Ángel Rubio Toledo</i>	143
Una ciudad para todos, una Universidad para todos	
<i>Ana Margarita Ávila Ochoa</i>	149
Las competencias del diseñador en la inmaterialidad	
<i>Amparo Gómez Castro</i>	
<i>Marco A. Rodríguez León</i>	
<i>Marco Antonio Carvajal Vallejo</i>	163
La violencia en México y su registro mediático	
<i>Diana Elisa González Calderón</i>	171
Una experiencia curricular del diseño sin obstáculos en la formación de arquitectos	
<i>Eva Angelina Coronado Jaramillo</i>	
<i>Roberto Rivera Luna</i>	183
Responsabilidad social y sustentabilidad: herramientas de empoderamiento del diseño	
<i>José Gabriel Espínola Reyna</i>	195
CAPÍTULO 3	
Tecnologías y materiales en la producción del diseño	
Impacto ambiental y vida útil de los materiales más comunes en la Industria de la Construcción	
<i>Silverio Hernández Moreno</i>	
<i>Jesús E. de Hoyos Martínez</i>	
<i>David J. Delgado Hernández</i>	217

<p>Métodos de análisis estructural para aplicarse en estructuras que serán reutilizadas <i>Luis Alejandro Escamilla Hernández</i> <i>Horacio Ramírez de Alba</i> <i>Héctor Serrano Barquín</i></p>	231
<p>Regulación de la temperatura: sustentabilidad, biomímica y diseño de automóviles <i>Juan Miguel Portilla Aguilar</i> <i>Arturo Santamaría Ortega</i>.....</p>	243
<p>Análisis de vulnerabilidad sísmica en zonas urbanas. Caso del municipio de Sultepec, Estado de México <i>Ana Issa Cruz Olayo</i> <i>Horacio Ramírez de Alba</i> <i>Marcos Mejía López</i> <i>Elizabeth Adriana Valdez Medina</i></p>	257
<p>Afecciones en las construcciones de la Zona Metropolitana del Valle de Toluca por efectos de contaminación atmosférica <i>Liliana Romero Guzmán</i> <i>Elizabeth Teresita Romero Guzmán</i> <i>Lázaro Raymundo Reyes Gutiérrez</i>.....</p>	273
<p>La sustentabilidad del Parque Nacional Nevado de Toluca vs. crecimiento descontrolado de sus localidades <i>Jesús Aguiluz León</i> <i>René Zepeda Granados</i> <i>Mercedes Ramírez Rodríguez</i>.....</p>	285
<p>Diseño experimental para la obtención de cemento ultrafino en laboratorio <i>Juan Carlos Arteaga Arcos</i> <i>Jessica Trujillo Reyes</i> <i>David Joaquín Delgado Hernández</i></p>	297
<p>Tecnología de información y comunicaciones en la logística urbana. El caso de la Inteligencia de Negocios <i>Lilia Ojeda Toche</i>.....</p>	307